

# سوبرمان

البطل الجبار



الشمس  
٧٥ ق.ك  
العدد

٥٣٤

كل خميس لتلبية الحماسة





# من منشورات دار المطبوعات المصورة



## حارفت



## البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

## دار

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير : ليلى شقال  
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد  
الترجمة : هيلدا ميخائيل  
المونتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية  
العربية السورية : ١٠٠ ق.س -  
العراق : ٧٠ فلسا - الاردن :  
٧٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١٠٠٠ ريال -  
البحرين : ١٠٠ فلس - قطر :  
١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٠٠٠  
درهم - الكويت : ١٠٠ فلس -  
السودان : ٧٠ مليما - جمهورية  
مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا :  
١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك -  
تونس : ١٠٠ مليم - المغرب :  
٢ درهم

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة  
٢٠ ل.ل للسنة أثمر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -  
بيروت  
تلفون : ٢٤٠٠٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سويرمان



# الفتي الجبار وفرقة الأبطال الجبابرة

تدرك أبطال مقصودنا بالذيل ينتظرون رجس فرسة لينتسروا هذرتهم للونضمام إلى فرقة أبطال القرد الشريرين ...



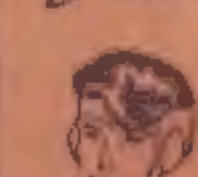
الفتي الجبار



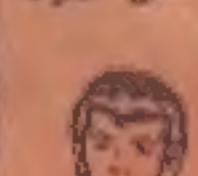
الفتي النجفي



المنار الشيخ



الفتي المدوي



ملك الكيمبار



الفتي الكروي



البنفسج المتقلصة



فتاة الظل

فتاة الظل

فتاة الظل

فتاة الظل

فتاة الظل

الآن نضمهم إلى الفرقة  
أعظم أمنية لي !!

طالما تمنيت أن أصبح  
عضواً في الفرقة !!

ستفخر الفرقة ملياً بأمرنا  
وتختار واحداً منا !

جلس الأبطال التدرة في الفرقة المظلمة يعدون  
التمحاشة ...

ولكن هذا شيئاً مدتهمة العقل ...

يجب أن  
أنتقل وأدخل  
للحصول على  
شيء يخصني !!

الفرقة المظلمة  
قاعة شعبة تمنع  
تسلل أي نوع من  
التطفل يتصوّر  
العقل ...

تدرك مراقبين يتنافسون حول الانضمام إلى الفرقة ... ويتطفل تسلل هفية إلى القاعدة الرئيسية ...  
أحدهم بلل شجاع ... وآخر ...

## الخائن الغريب !





متى سنعرض قوامنا أيتها  
البنفسجة المتقاصبة؟

قريباً... ولكن قبل ذلك  
يجب أن نشرح لكم ماهي  
الغاية الحقيقية من الانضمام  
إلى فرقتنا!



بعد ذلك، أدخل المرشحون الثلاثة إلى غرفة الشائنة وجلسوا أمام  
الفق الحيار، قائم الفرقة المؤتمنة...

... ولكنه  
فشل...

... سترون فيلماً لبطل أراد الانضمام إلى  
الفرقة واسمه إرج...



ولقد أرسلنا  
ثلاثة من أبطالنا  
لنكافئهم ولكنهم فشلوا...

يا إلهي...  
الفقترس يقذف  
الفق العماق!

لا نستطيع إنقاذه،  
إنه هالك لا محالة!



كما سيبدو  
لكم في الفيلم  
آلة آكلة أطلق لها  
العنان لا تلاف غلة كوكب  
مأنا الخامسة أنضيب!



ولكنه لم يهلك  
بذنه كان هناك  
سبون يمكن مقية  
ويراقب الحار...

إنه إرج...

سيحاول إنقاذ الفق  
العماق بقوة المولدة  
للطاقة!





الطلقة الرائدة  
التي صدرت عن جسد  
"أرج" تدفعها العقول،  
لذلك لحظة تحطمت أدلة  
وسائر شظاياها...

... نعم جازف "أرج" بحياته  
من دون تردد !!

هذا بغض النظر عن القوى  
التي تتميزون بها، هم الفحص  
الحقيقي الذي يخضع له أعضاء  
الفرقة...

انصرفوا !



والحقيقة المؤلمة هي :  
أن الطاقة الرهيبة التي أطلقتها  
"أرج" هي مصدر ومورد...



لم يبق منه شيء  
سوى البذلة...

وبسرعة سحب ملك الكيمياء "والمنار الشيخ"  
"الفتى المملوك" من بين الحطام المحترقة ولكن  
عندما التقيا ليشارك "أرج"...

آه...  
مستحيل !  
فعل ذلك  
(بجهد)  
كي ينفذنا  
لم يشك أحد  
في أمره !!



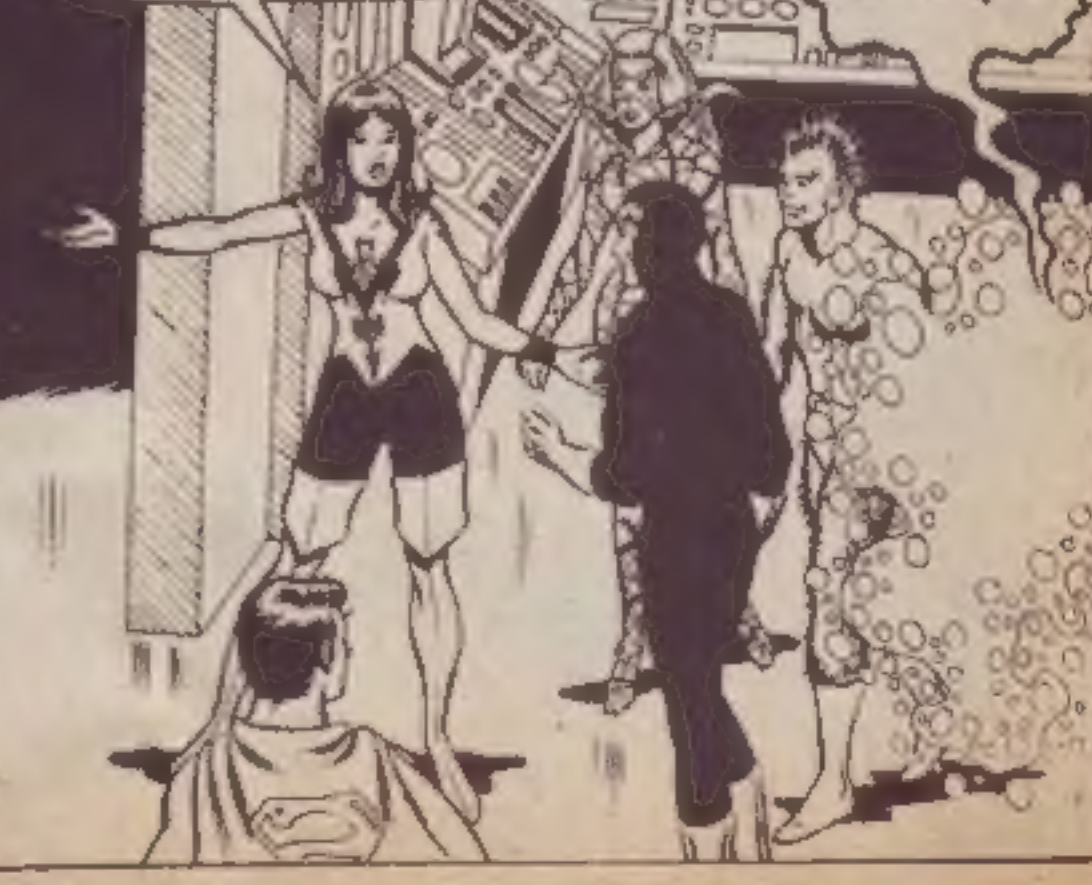
ولكن... كيف أتوقع منهم معرفة الحقيقة  
أنا مجرد شبح لا صلة بي بأحد مطلقاً !



ليتني أستطيع  
سرا أن أخبرهم !

واتشار فردج المراقبين لم يلاحظ أحد أن مراقباً آخر كان يشاهد  
الفيديو...

لأنهم لا يعرفون  
القصة الكاملة !  
والآن لنبدأ بعرض قواكم !





... عن الحادث الذي وقع في كوكب مانا الخامس.

لنأخذ بذلة "أرج" معنا (بيكي)  
ونعرضها تكريماً له للذكرى!

لن نساها مدى الحياة!



كيف يمكنهم أن يعرفوا أنني  
مازلت حيّاً بالرغم من أن جدي  
حياتي قد تبعث بين الملايين  
من الذوات...



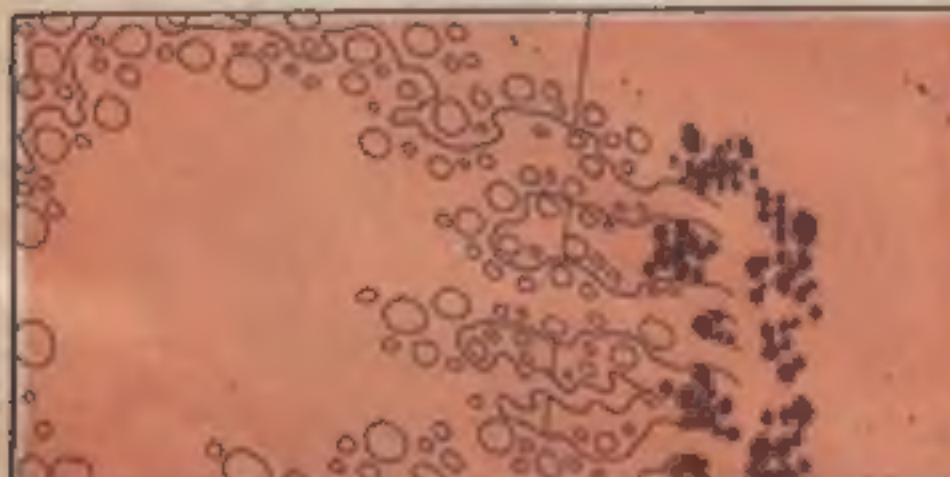
بذلت جدي وأخيراً استطعت أن أدمج أجزاء  
نفسية بعضها ببعض ولكن من دون  
البذلة...

هكذا أفضل... يجب أن  
وكن ما كنت أعود إلى  
لا شكل لي... القاعدة وأحصل  
على بذلي!



ربما جرت  
"أرج" أخطاء  
تجد الحاضر...

استغرقت رحلتي التي قطعت فيها  
بلايين من الأميال في أمهل إلى الأرض  
سنة كاملة، ولكن سأجني ثمرتها أتماحي!



أه... هناك بذلي!

حانما أدخلها ستعيد لي البذلة  
بصورة أوتوماتيكية طافني لأخذ  
شكل بشري!

آه...  
وسيتكون لي  
أخراف شم...















لا يمكننا قبول قوة  
جبارة قد تحيطنا بشئ  
الأمراض!!

رفضت!!

آه... المذرة أيها  
الفتى الجبار!!



وهذا يعني أنه لا يمكنني الاتصال  
بأحدهم لأن خواتم الطيران تمنعني  
من الاقتراب منهم!

هل قطعت هذه المسافات  
الشاسعة فقط لمواجهة  
الفشل؟



... والسبب هو خاتم الطيران الذي  
يرتديه الأبطال دائماً...

وبطريق الصدفة فإن الخواتم  
مزودة بالطاقة ذاتها التي صنع  
منها الحاجز الواقى الذي يحيط بيدتي.



ورجعت الممر المأدور...

فشلت ثانية  
لم أهتم بعد إلى وسيلة  
كي أؤثر على أحد  
من الأبطال!!



أنا سيّد  
مُشغال الذرة!!

راقبوا يديّ... وسوف تعرفون  
لماذا سُمّيت بهذا الاسم!

الفتى الملهم

ملك  
الكيمياء

قائد  
الذكاء

الفتى  
الطبي

الفتى  
الحفي

الفتى  
الحفي

الفتى  
الحفي



ثم... ذرة صغيرة بدأت تنمو وتضخم...

هل هذه هي الذرة الصغيرة التي كبرت  
وتضخمت بين يديك؟

فتوى النادرة  
تمكنني من تكبير  
أي ذرة!!

نعم... باستطاعتي  
تكبير حجمها مليونين  
المرات!

إليك فتوى الطاقة  
النووية المكثرة!!

وباستطاعتي أنا  
السيطرة على كل  
ذرة منها!!

فتوئك رائعة  
ياسيد "مثنى الذرة"!

صديق... أن تفوز في امتحانات أخرى  
قبل أن تحصل على العضوية!

ربما قبلناك ولكن  
لا تظن أنك فزت  
فقط لأنك نجحت  
في الامتحان الأول!

ولكن كم كانت ذهنة "أرج"...

مستحيل... لم يخطر  
بالي قط...

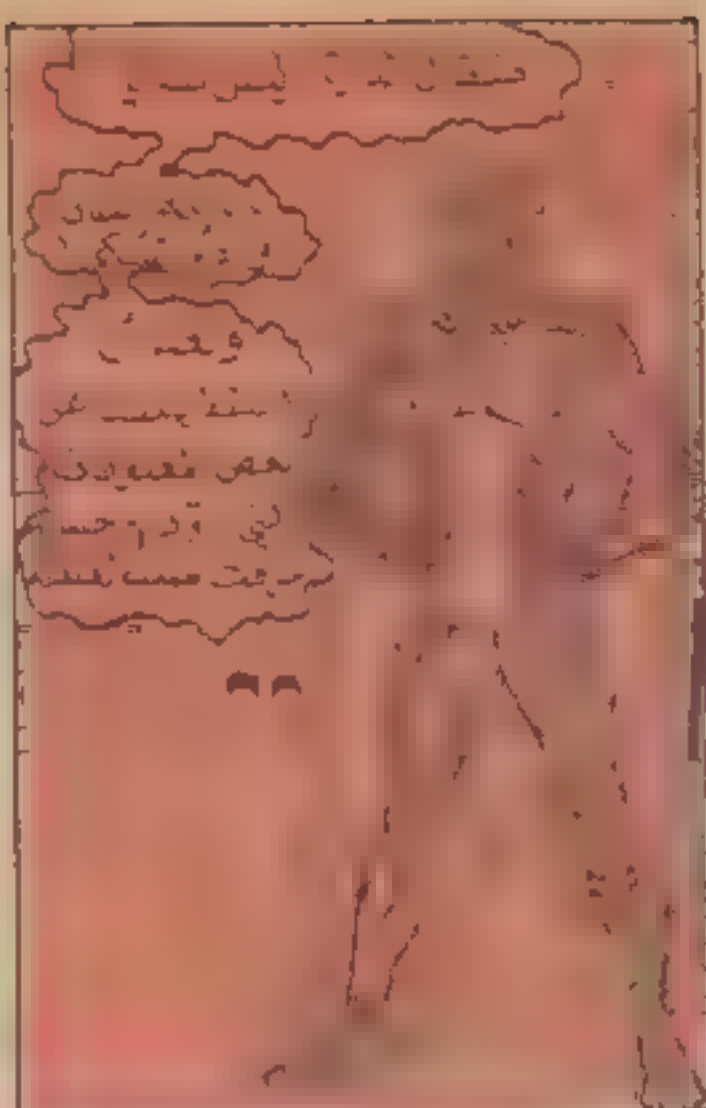
وتخفية انتقلت الليف نحو  
"مثنى الذرة"...

بما أنه ليس عضوا بعد فإنه  
لا يضع خاتمنا في أنفه  
ولذلك باستطاعتي السيطرة  
على عقله وسأمره بأن يحترق  
بذاتي...

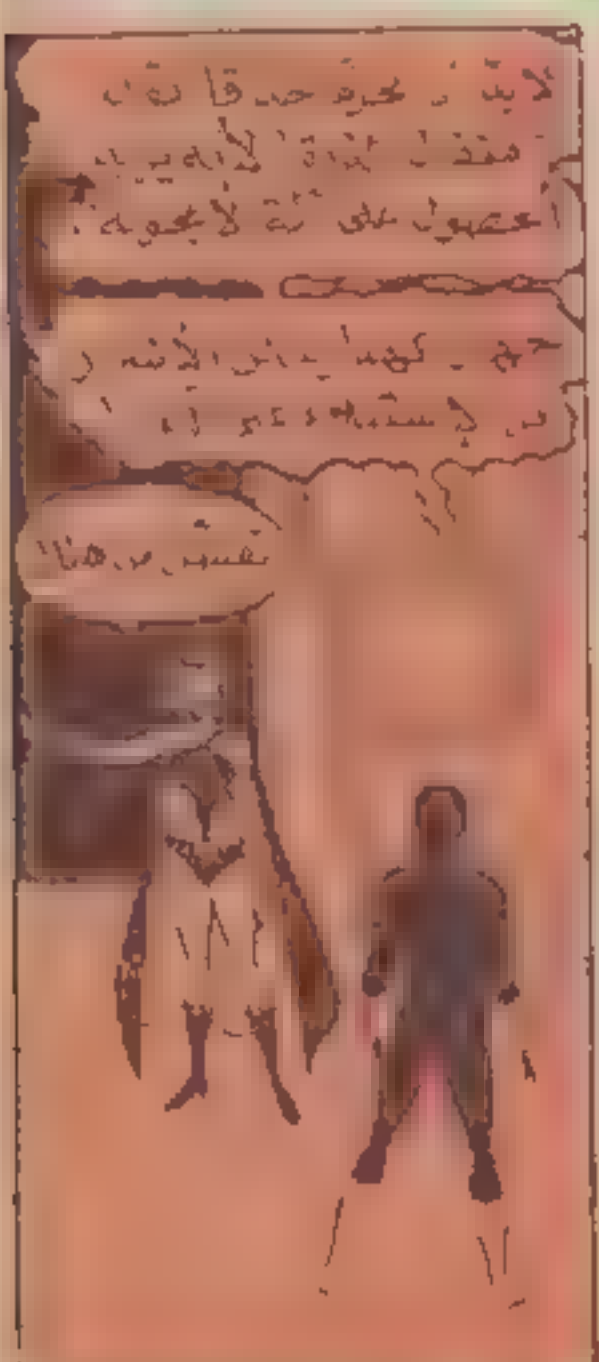
نعم على أنني سعيد لأنني  
نجحت حتى الآن!

آه... سأحاول  
أن أؤثر على  
عقل هذا  
البطل!

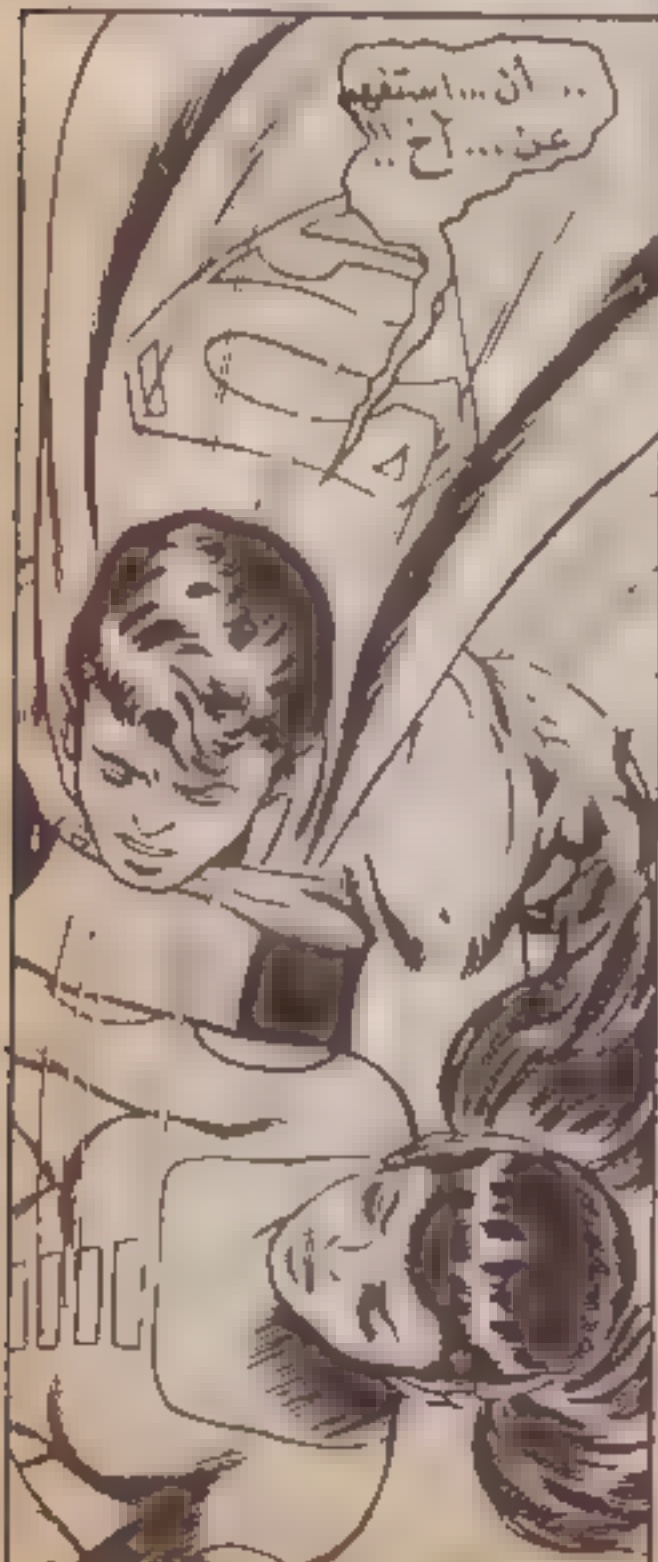




لأنه لا عتاق له  
الذي لا...  
لأنه لا عتاق له









وبعد لحظات قصيرة لم يبقَ واحد إلا وقد سقط  
منه عليه

رائع ... أتر عليهم الغاز بأسرع مما  
تصور الرجل الذي كقرني !

والآن سأجده إلى  
مخزن الأسلحة ؟

المكعب النواقي الذي يحفظ آلة  
الأنجوتة " يقاوم الطاقة على أنواعها "

ماعدا طاقة الذرة  
التي أملكها !

آخ خ !!

سوف ترى أيهما أعظم : طاقة الذرة  
أم طاقة "ريح" !

أنت ؟ مستحيل ...  
أنت لست "ريح" الذي  
رايته ميتاً على  
الشاشة !

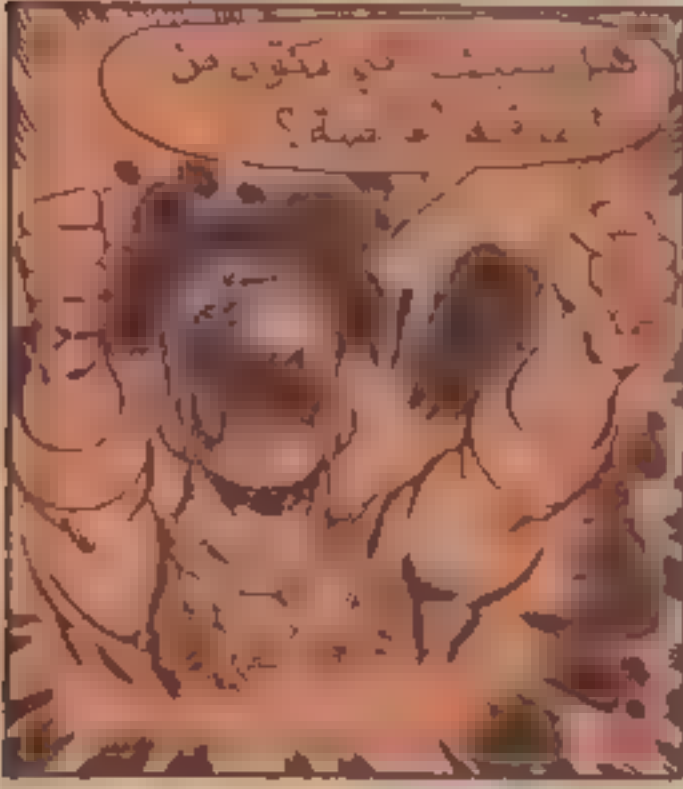
نعم ، لقد عدت إلى  
الحياة أيها الإنسان الأوتوماتيكي

... ويسرور أرحم  
بالموت ثانية إذا كان ذلك  
في سبيل حماية الأنجوتة !

إذن سأحاول قتلك ...

سأكثر هذه الذرة لتصبح  
ضخمة جداً ..

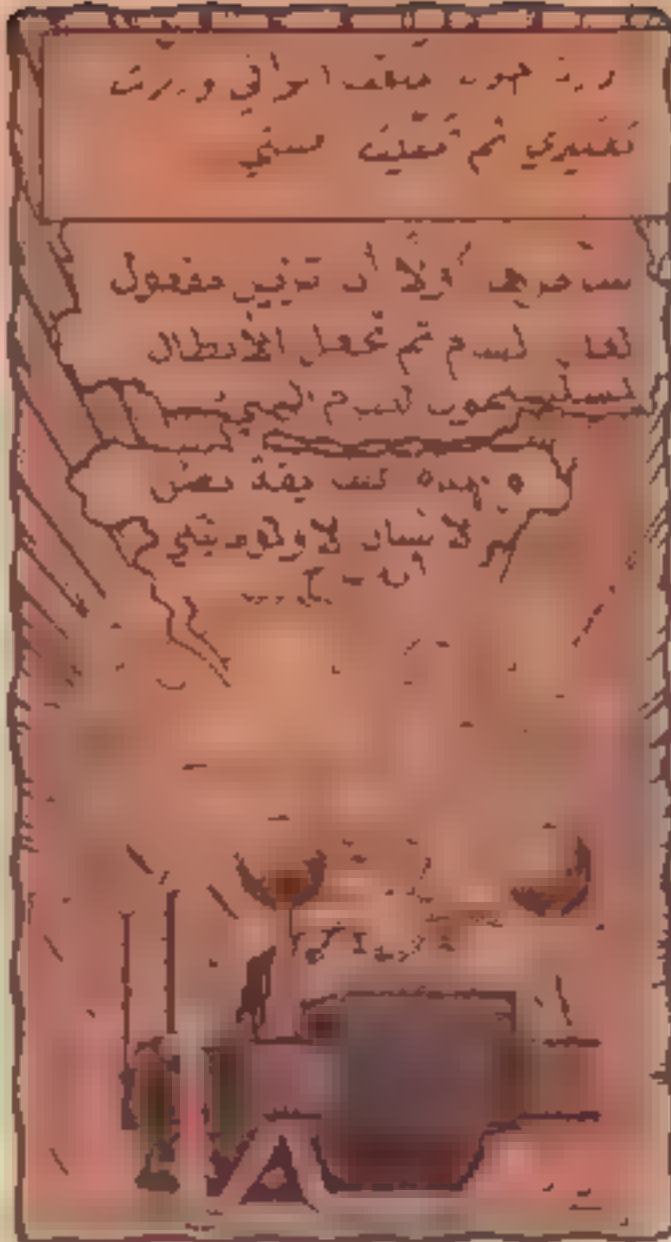








فمستنت  
فمستنت  
لأحضر بعد في  
تأجيل حصة  
دأبت حينها لتت  
توحيد لذي دستة  
الاعتداء هي



رزة هو منقذ اواني ورت  
تغيري ثم تفتت مستي

سأخبره أولاً أن تزيين مفعول  
لعل لسم تم تعمل الاطال  
لستحرمون لسم المي  
هذه كسيفة  
لا تسار لا وتوطني



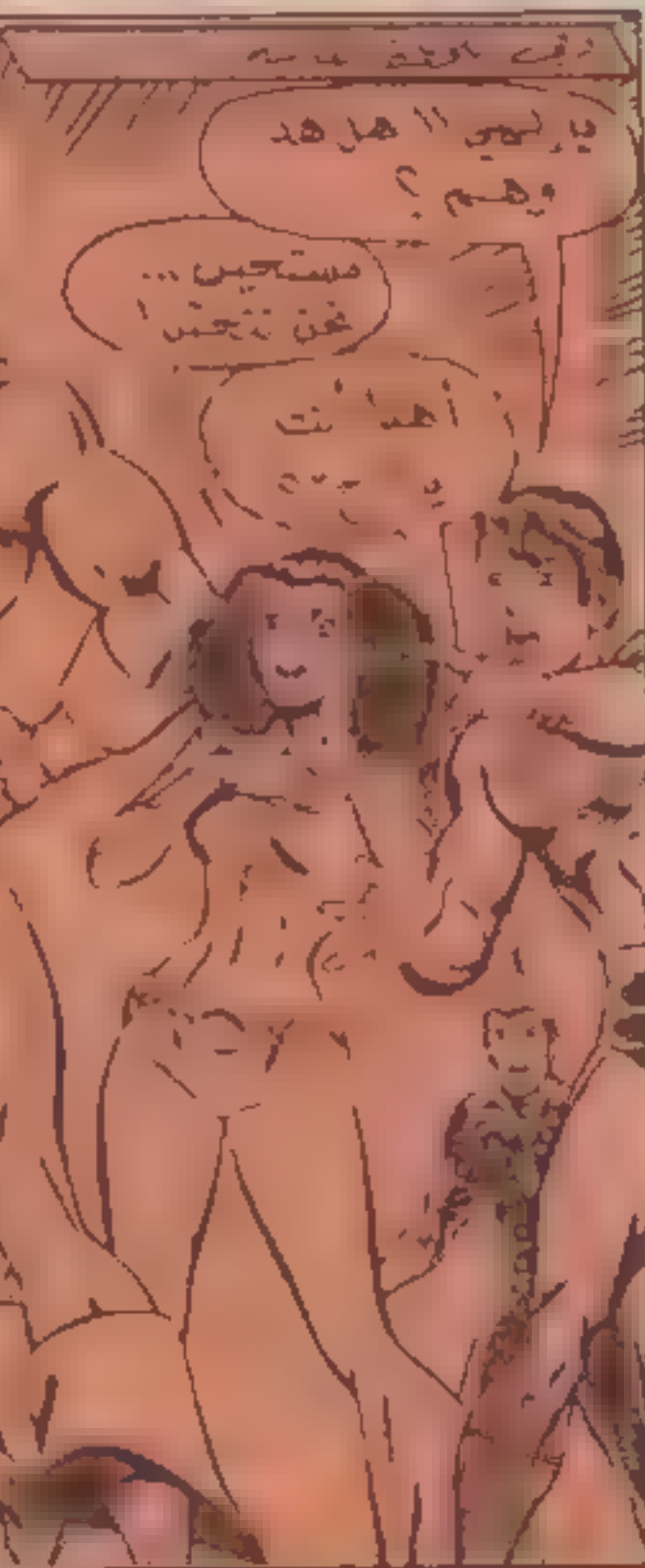
مأمورة أدتة أن برنا حاء  
اواني اذري محيط بيدي

أخير سأعود  
إلى حالتي

أن قدم سيد  
منفأ



سأستخدم الآلة لتوقط  
الاطال وتفتت إلى هذه  
الغرفة



ياربجي "هل هه  
وهه؟

مستحين  
نحن نتحدث

أهدانت



طبت أن بعد صوفي  
قد انتهت...

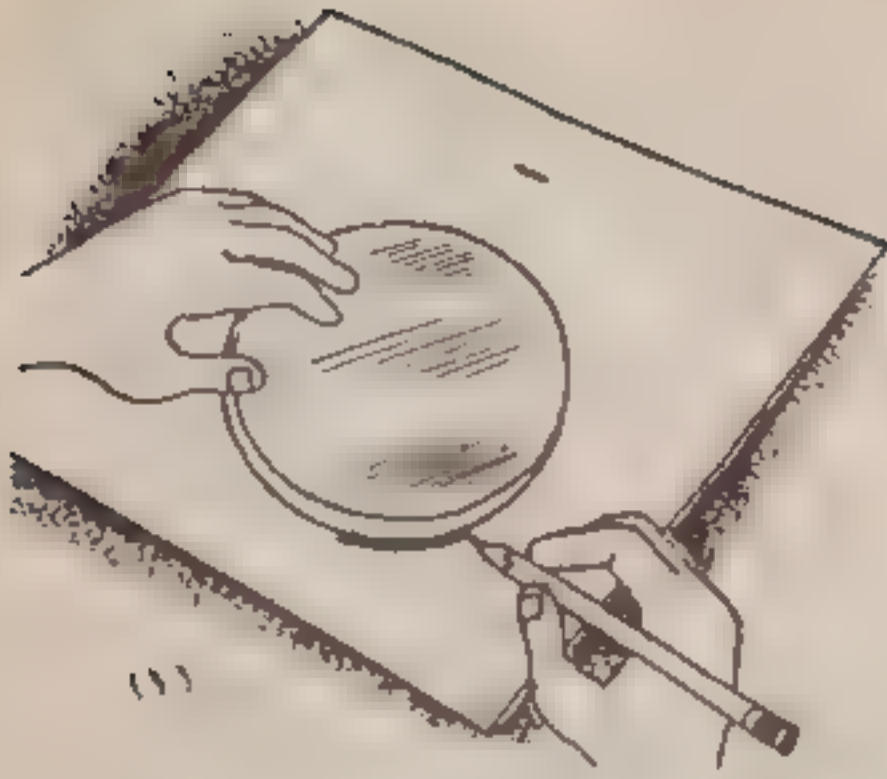
وكر بده أيدي  
وجه بعد عدم  
لأعظم

وهو أن وضع  
لأعظم، حاد

هل تستغرب  
عودة ارج ناس  
فانه؟ مستعد  
الحوا في عند  
مفتت...

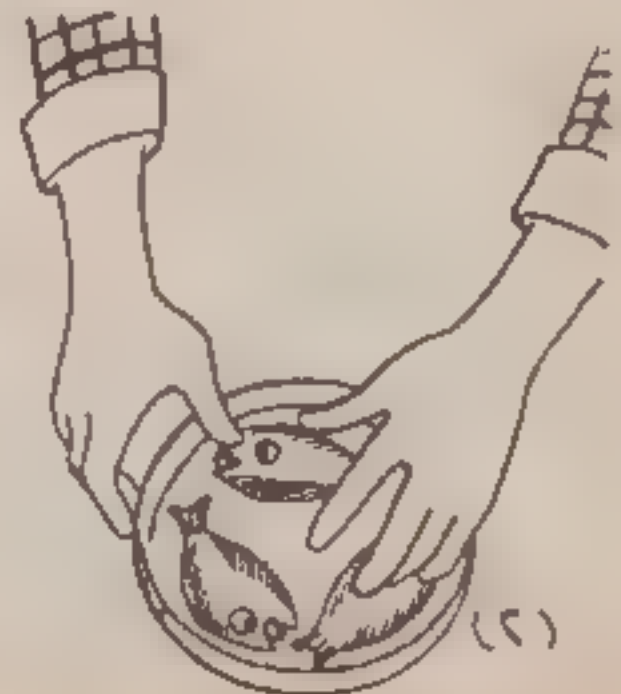


# أطعم السمة الذهبية

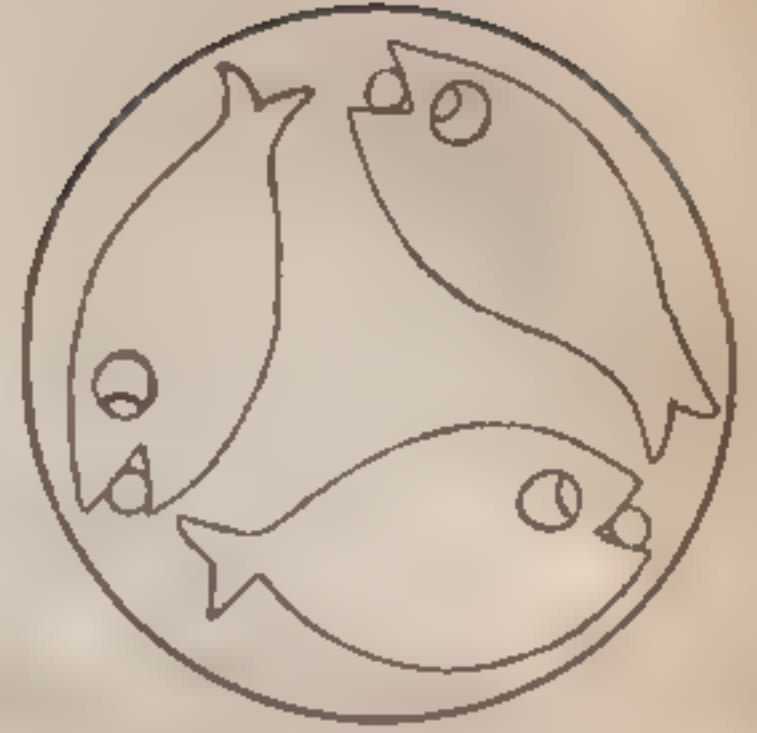
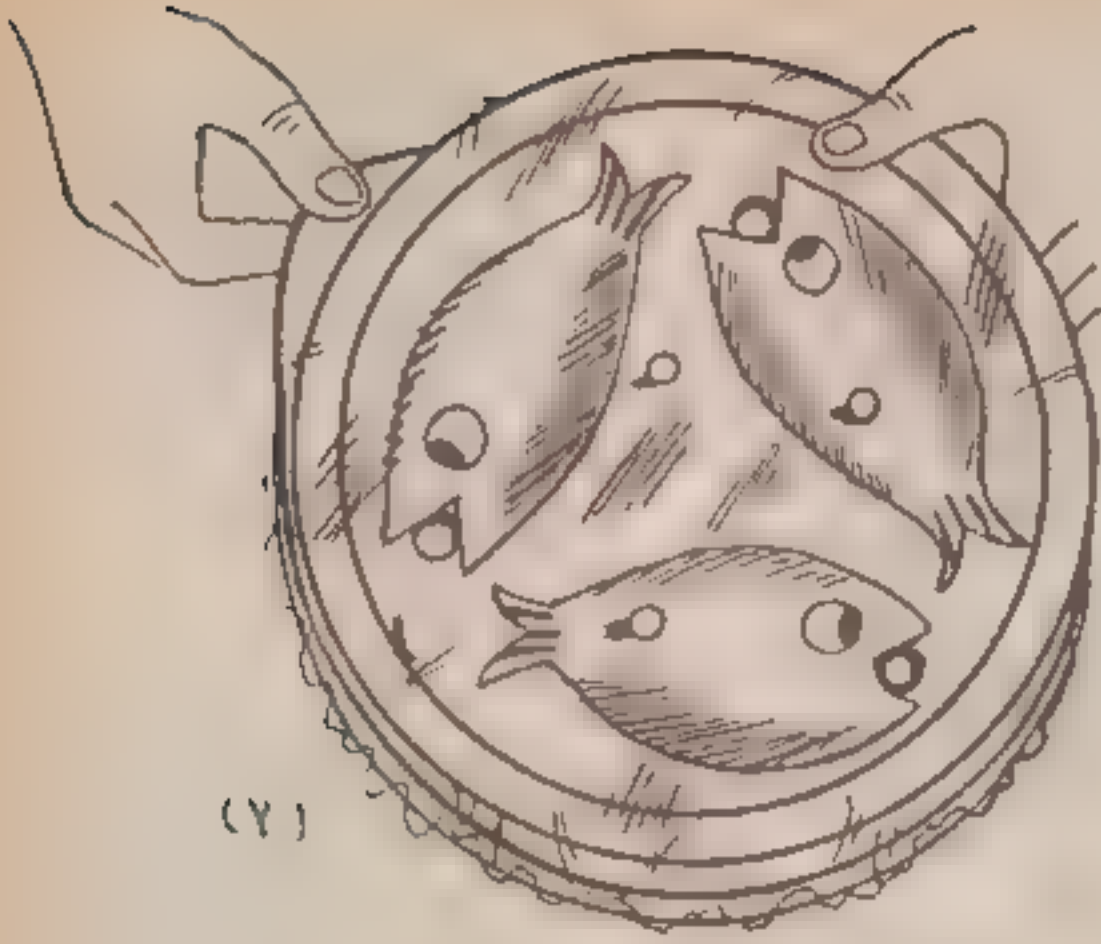


تستطيع أن تصنع هذه اللعبة  
الظرفية من غطاء علبة عادية .  
أحضر الأشياء التالية : غطاء علبة من  
النوع الذي يعلق ، وقطعة من  
الكرتون : وثلاث خرزات صغيرة ،

وقطعة من السيلوفين ، ومقصا ،  
وقلما ، وطباشير ، وقطعة مطاط  
( مغبطة ) وزجاجة صمغ . ضع  
غطاء العلبة على قطعة الكرتون وخطط  
بالقلم حول الغطاء كما هو مبين  
بالشكل رقم واحد ، ثم قص الدائرة .  
في الصفحة التالية ، ستري شكلا  
لثلاث سمكات ذهبية جائعة . لون  
الشكل بطباشير لماعة ثم قصه .  
الصق الشكل في وسط دائرة قطعة  
الكرتون والآن ، استعمل المقص لعمل  
ثقب صغير في فم كل سمكة .  
ثم ادخل دائرة قطعة الكرتون في  
غطاء العلبة كما هو مبين في الشكل  
رقم اثنين . ضع الخرزات الثلاث  
داخل الغطاء ( شكل رقم ٣ ) .







لاحظ كم من الوقت يستغرقك ذلك •  
ستتمتع بأداء هذه اللعبة مرة تلو  
الأخرى • إذا أحببت ، يمكنك أن  
تنسابق مع صديقك لترى من يمكنه  
أن يكون الأسرع في إطعام السمكة  
الذهبية •

والآن ، مد قطعة السيلوفين فوق  
الغطاء واحكمها جيدا • ثم لف حولها  
المغيط كما هو مبين في الشكل رقم  
ثلاثة •  
هز الغطاء بلطف وحاول أن تدخل  
الخرزة الصغيرة في فم كل سمكة •





أهلاً وسهلاً في لبنان.

أهلاً بصوفنا الكرام الذين سيتصوون اجازتهم هذه السنة  
وهلاً أيضاً بجمع الأصدقاء الذين يحنون لبنان ويودون  
لهؤلاء خصيصاً منرف خيراً سائراً، سياقات بعد هذه  
سنيقة وطريقة تتحمل عدة حواشز فتحة من خبث  
مفر وضيافة ورحلات في لبنان للرايحيات ولأولياء  
أما القراء الليناميون فقد خصصت لهم حواشز أخ  
است تعرف بكون أصيبي و لبنان بفتح ساء في حمة  
متوسط ، ، ضربة حلاوة حبة شاهدة بمياه  
تتحدث من الحيات نحو الساحل فتخترق السات  
المزروعات فتصفي عليه حلتته التي جلت له  
وهدفنا إن نريك بالصورة طبعته الخلوقة في أربع  
القيام بها إذا أتيت يوماً إلى لبنان.

## الماء والخضرة والشكل الحسن

تبدأ آخر رحلة لنا على الساحل في الدامور التي  
تبعد ١٧ كيلومتراً عن العاصمة بيروت والتي  
اشتهرت ببساتينها . .



نهر الدامور



ساحل الدامور

ومن الدامور تصعد إلى دير القمر (ارتفاع ٨٦٠ متراً)  
التي كانت عاصمة لبنان في القرن السادس عشر



٦٠ المينان في دير القمر



... لنصل إلى بيت الدين (ارتفاع ١٥٠ مترًا) وإلى  
القصر الذي شيدته هناك الأمير بشير الشهابي الثاني.

... في ربيع لبنان،  
... زيارته .

... مسافات مسافة  
... منها تتداعى  
... أناسهم  
... في .

... البحر الأبيض  
... جزيرة  
... وسروبي  
... لقب لها لاحد  
... سمرت تسطع

... في



الكشف



القصر من الجو



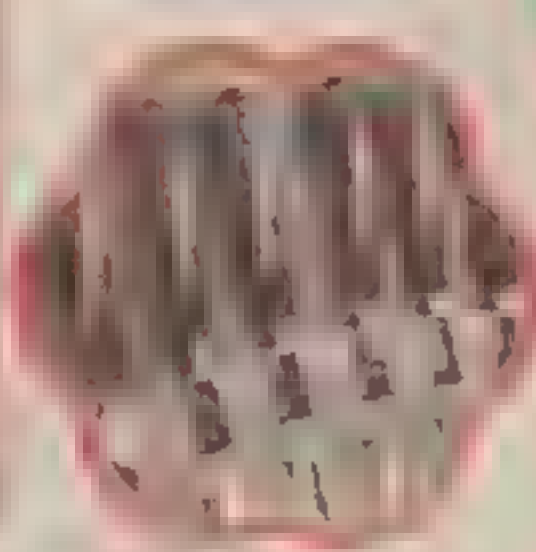
قاعة استقبال في القصر



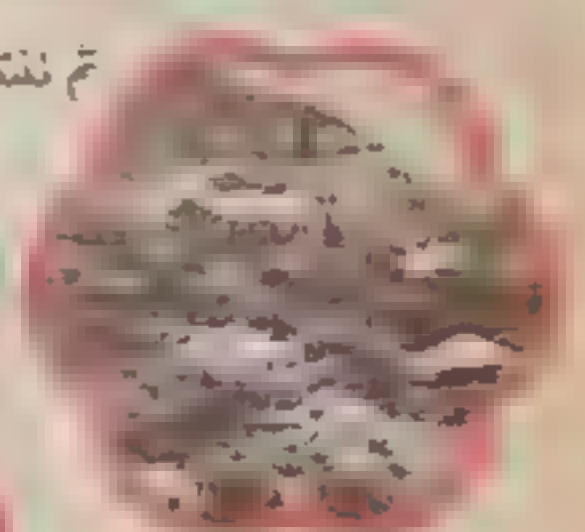
إحدى ساحات القصر

... ولأعو لبحر بحوصيداً عاصمة لبنان أخصوي

... تم لنقل إلى المختارة  
... ١٥٠ مترًا



صناعة السكاكين في جزين



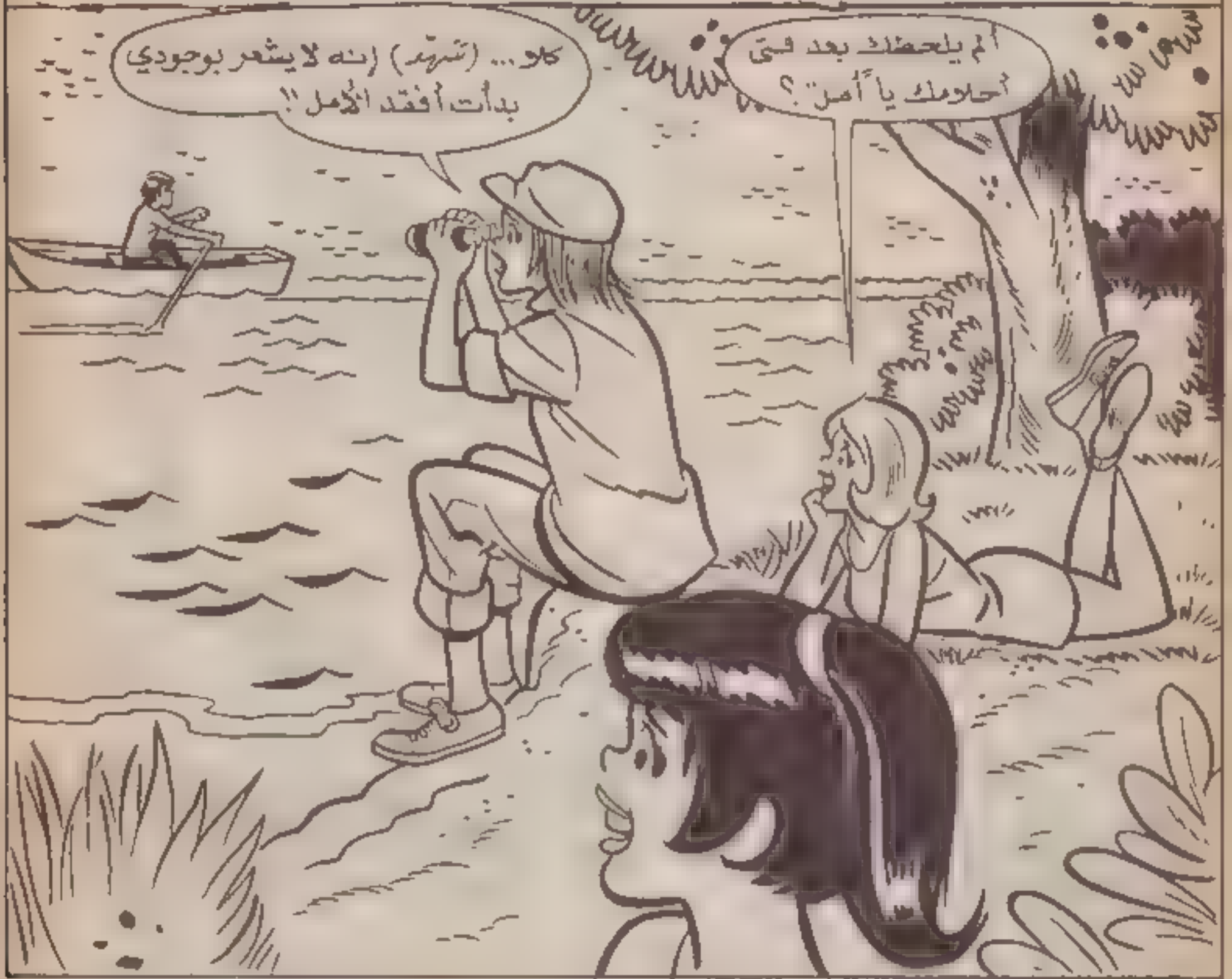
... وإلى جزين ١٥٠ متر

الصور للمجلس الوطني للباحة ولـ ٠ قال

قصر البحر في صيدا



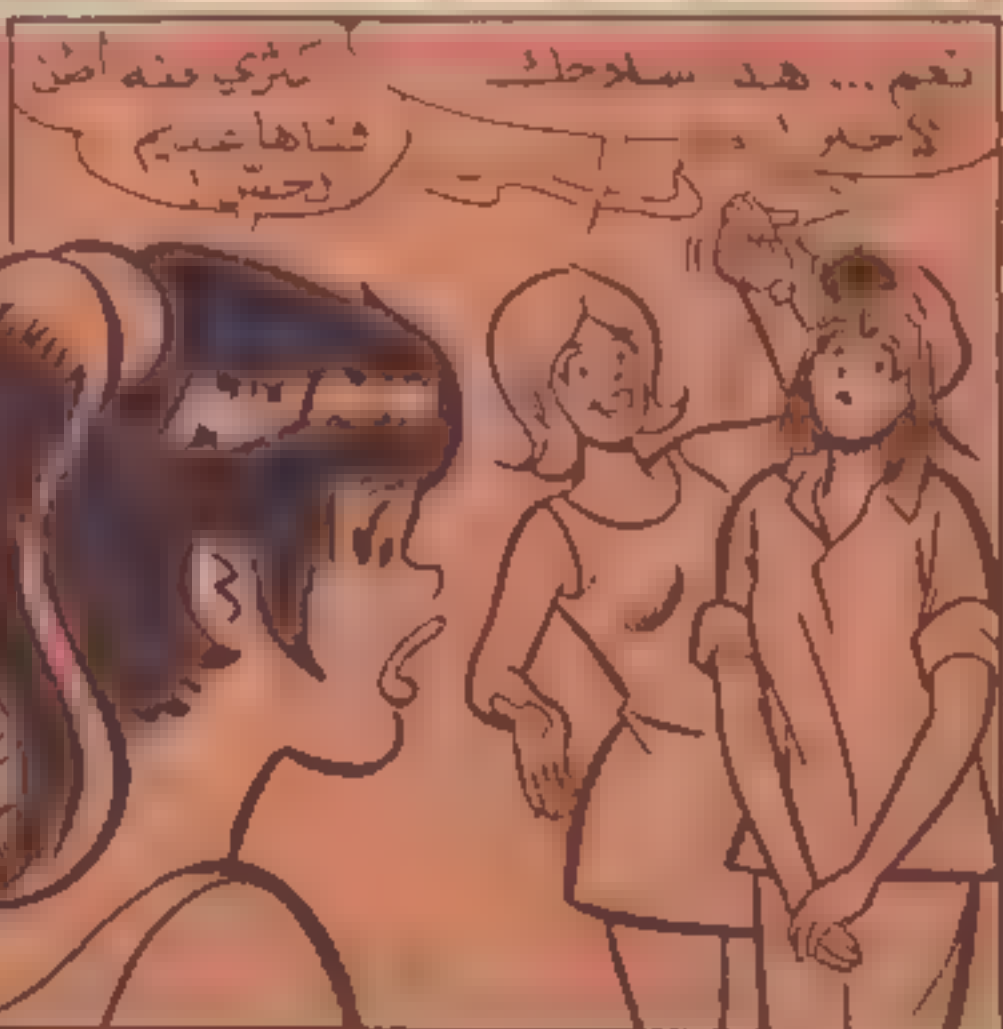
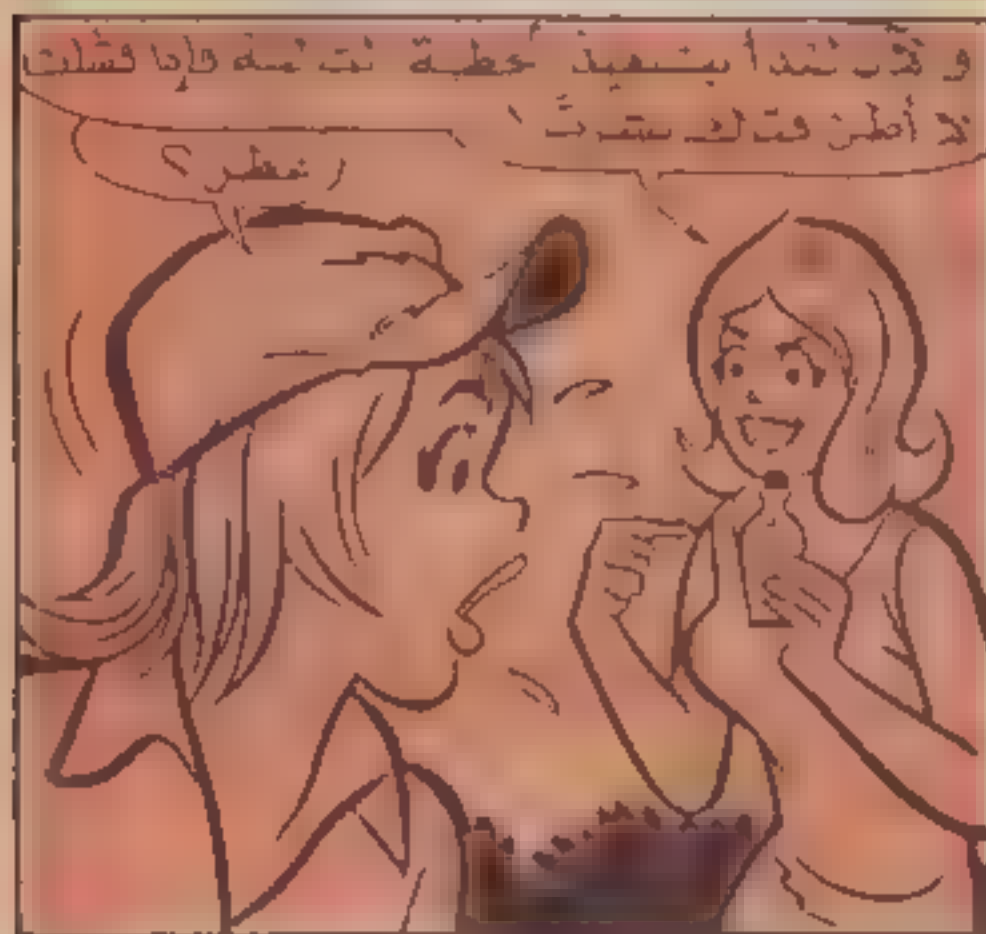
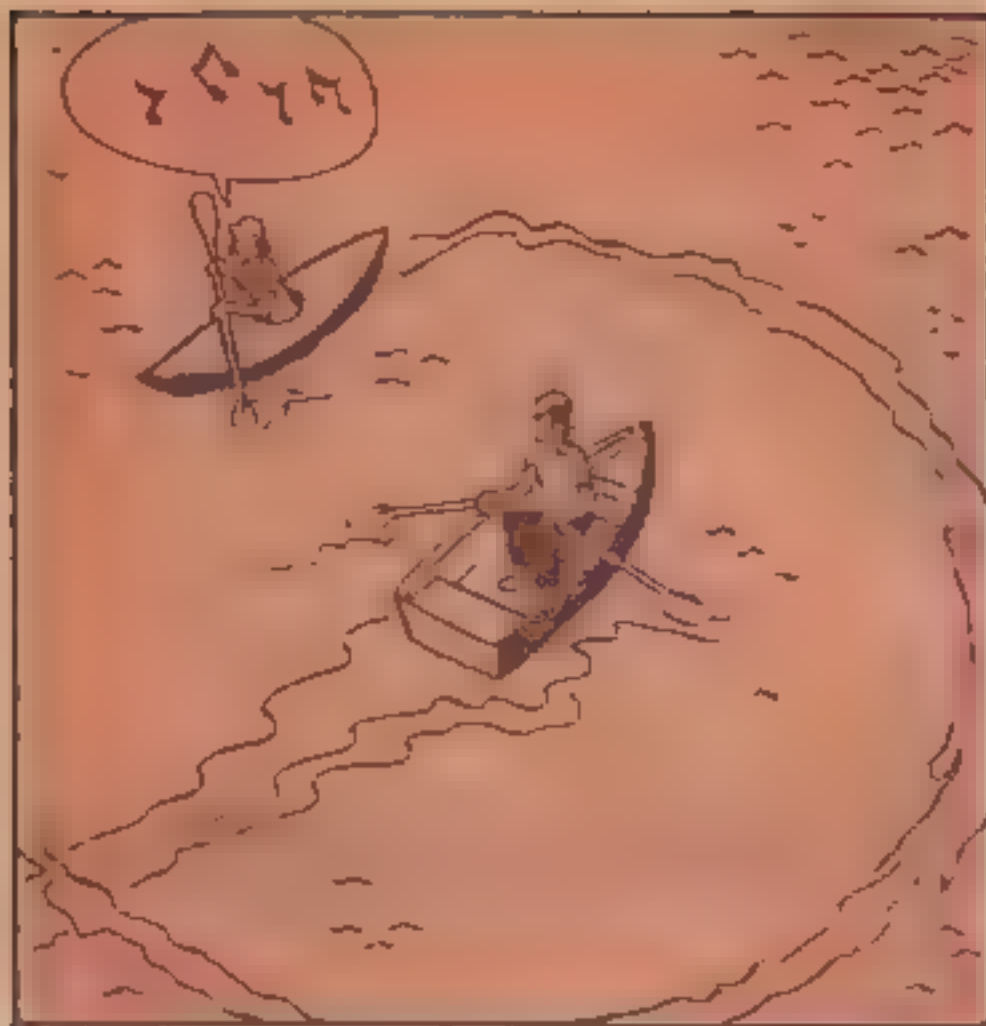
# الفتاة المعجزة



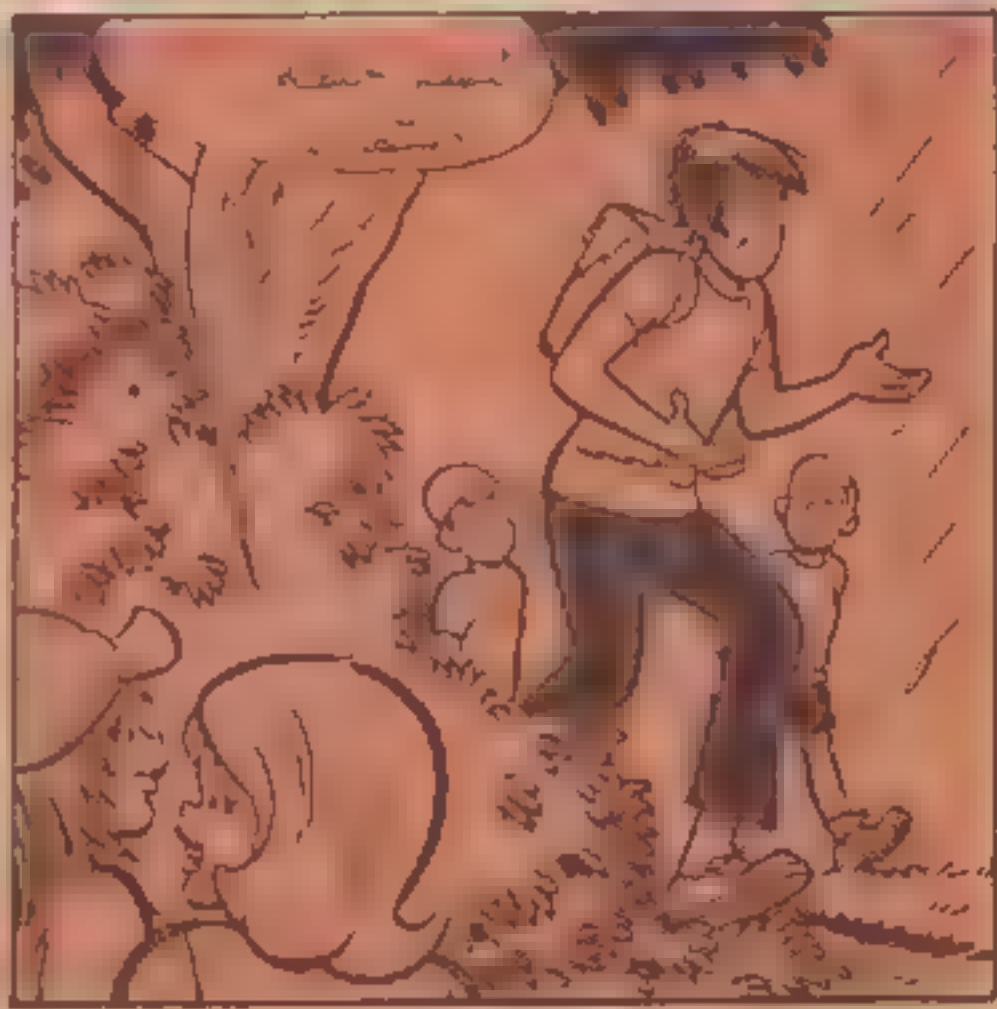




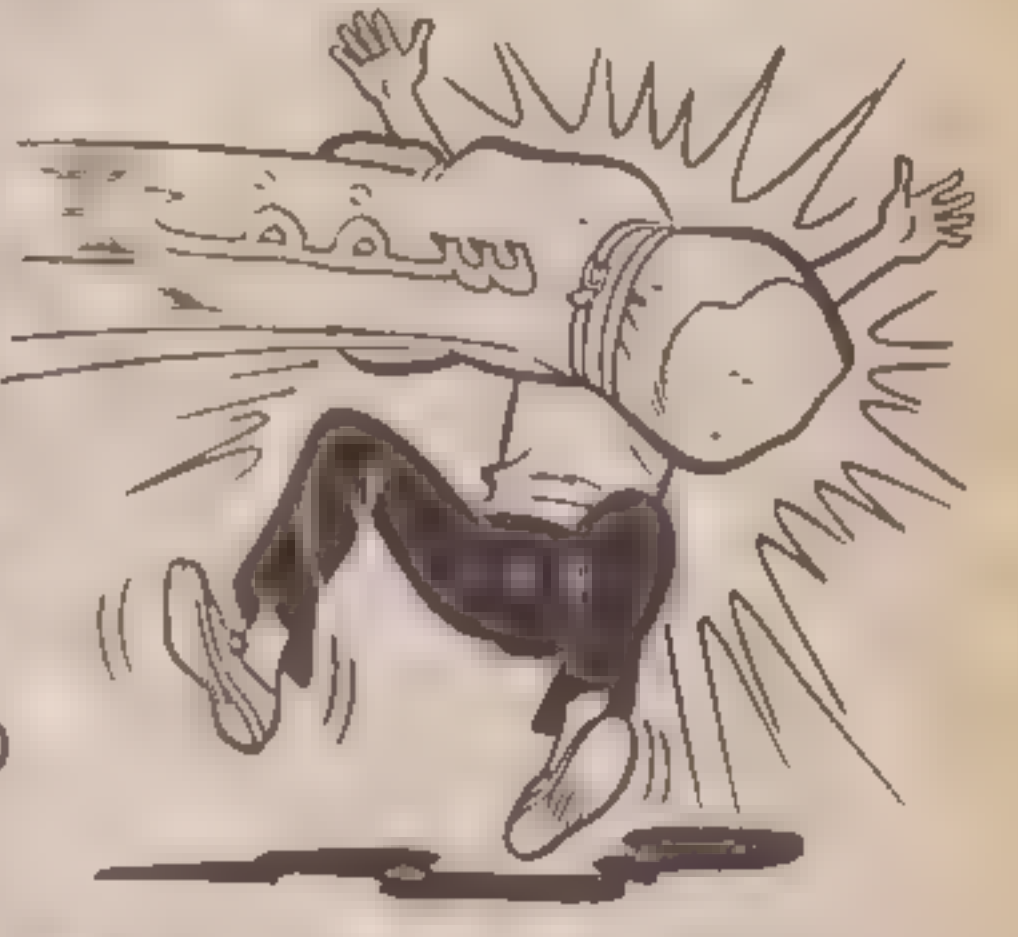




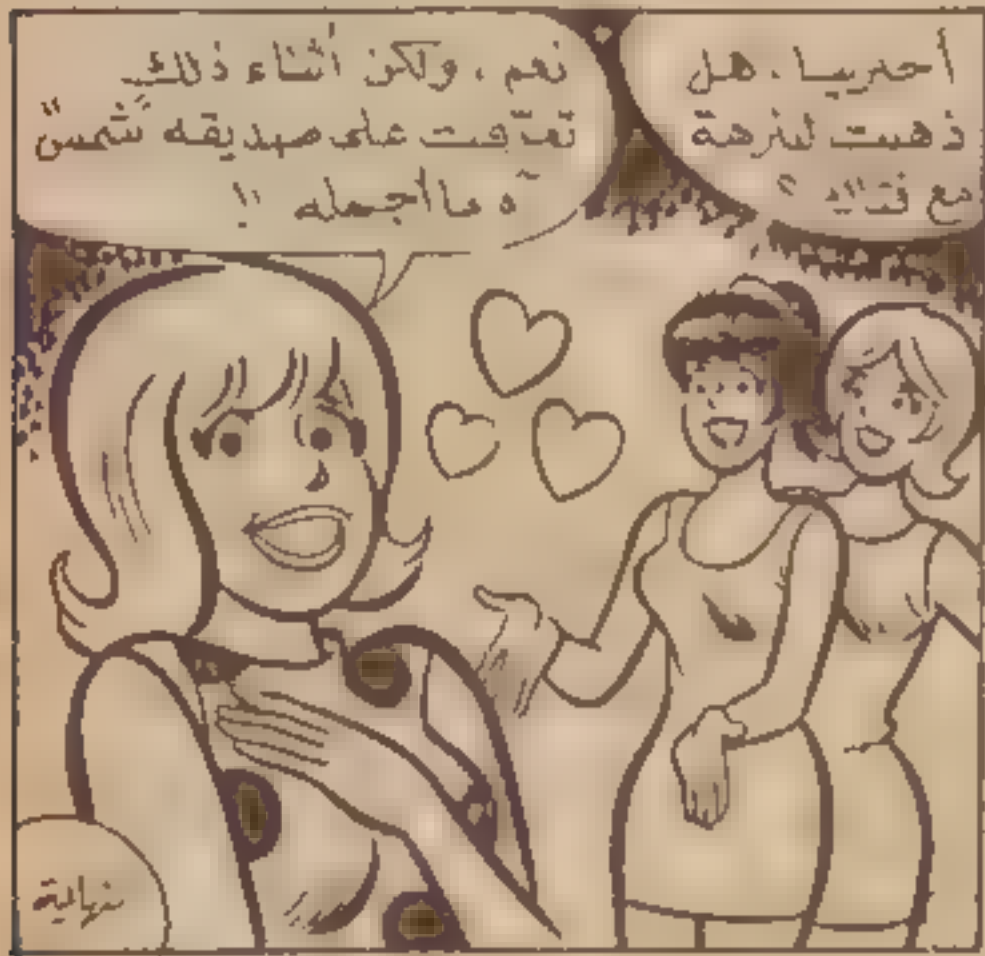
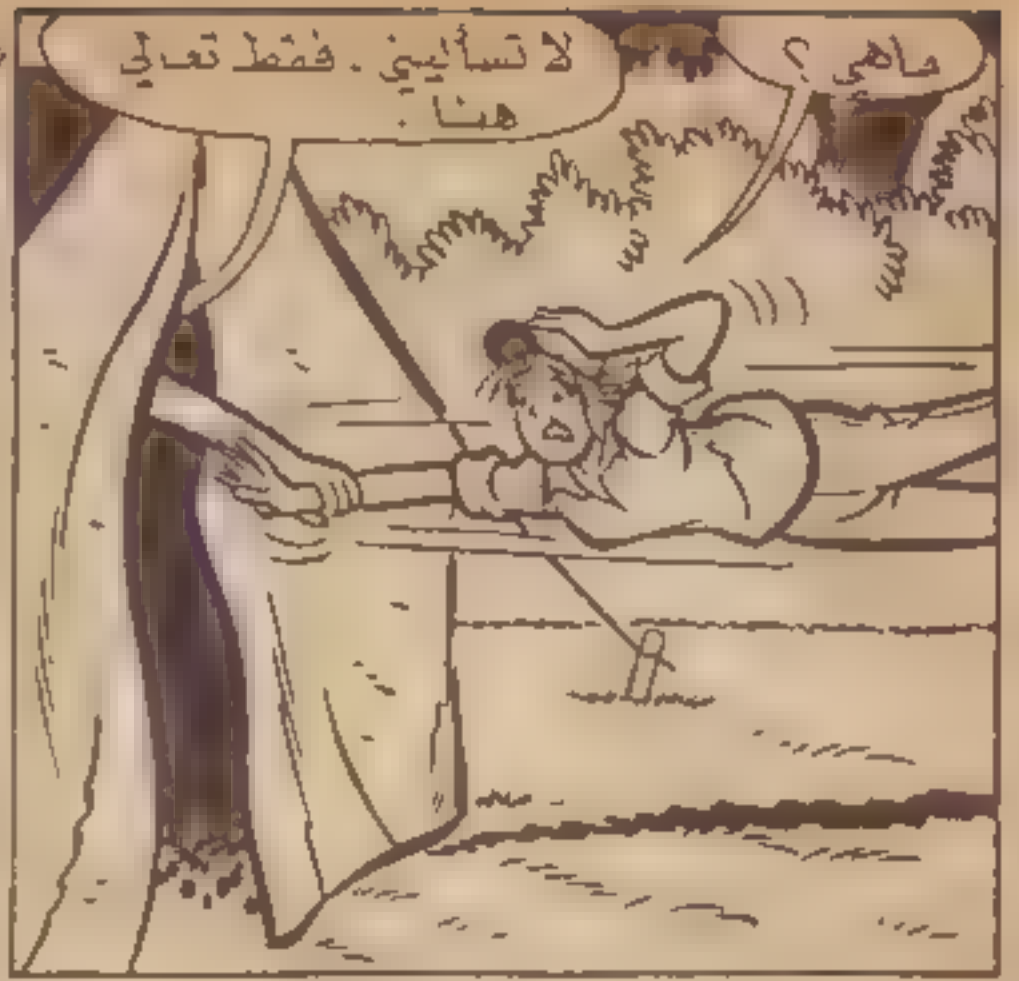












تسليني وتضحكني  
وتفيدني!







# السرّان والقرد

إعداد: ايلي عبد النور

يرجعا ما تبقى من الجبن •  
« انا القاضي » قال القرد • « القاضي  
يجب أن يكون عادلا • والقطعتين  
يجب أن تكونا متساويتين • فثابر  
القرد على قضم الجبن قارة من  
هذه الناحية ومرة من الناحية  
الآخري • وكان الهران المسكينان  
يشاهدان أن قطعة الجبن أخذت تصغر  
شيئا فشيئا • عندها طلبا الى القرد  
أن يرجع لهما ما تبقى من الجبن •  
« سأوقف ذلك » قال القرد: « لكني لا  
استطيع أن اعطيكم ما تبقى من الجبن  
الآن بعد أن تدفعا لي اجرتي ، ولذلك  
فان هذه القطعة الباقية هي اجرتي » •

سرق هران مرة قطعة من الجبن •  
أراد أن يقتصماها بالتساوي فأختلفا  
على ذلك • وأخيرا طلبا الى القرد أن  
يحكم بينهما • احضر القرد ميزانا  
وقطع الجبن الى قطعتين ثم وضع  
كل قطعة في كفتي الميزان •  
« والآن لنر » قال القرد « آه ! هذه  
القطعة أثقل من الآخري » • ولذلك أخذ  
قضمة منها ليساويها بالقطعة  
الآخري • فأصبحت الكفة الآخري  
أثقل فأخذ القرد قضمة من القطعة  
الآخري أيضا •  
« مهلا ! مهلا » قال الهران عندما  
شاهد القرد يأكل الجبن • ثم أراد أن



المسابقة  
الثانية

# مونيور

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير



أكمل رسم مرطبان  
مونيور بالأسوان  
على الفلاف واكتب  
تحتة جملة تعبر  
بها عن هذا الشراب  
الذي هو المقوي .

راجع الفلاف

مسابقة  
أكمل رسم مرطبان

الجملة :

الأسم :

العنوان :

يجب ملء القسيمة أعلاه بخط واضح وإرسالها مع الفلاف  
بعد تلويينه قبل يوم ١٩٧٤/٥/٩ إلى العنوان التالي :  
مسابقة مونيور الثانية ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان  
تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٢٩ والوطن رقم ١١٣



قبل ان تنتهي مسابقة تبدأ الأخرى - فاشترك في جميعها لفرح أكثر من مرة .

تبدأ في الأسبوع عين من مسابقة مونيور لأنني مهم حصة عظمى





## عنزيمى القارعى

لقد قرأت على الصفحات السابقة أن "مونوراس" يعد لك مفاجأة عظيمة في العدد المقبل.

## ما هي المفاجأة؟

لقد أعد لك "مونوراس" هديته جميلة مكونة من ٣ أجزاء يوزع الجزء الأول منها مع عدد "سوبرمان" رقم ٥٣٥ والجزء الثاني مع العدد رقم ٥٣٦ والجزء الثالث مع العدد ٥٣٧.

لأنني أتي من هذه الأعداد الثلاث بفوتك لذات الهدية حقاً جميلة ومسلية ولها مرتبة يرضاها البعض.

إلى اللقاء



## نجيب على أسئلتك

سؤال : :إذا سقط رائد فضاء فسوق  
سطح القمر من علو عدة كيلومترات  
فكم تبلغ سرعة سقوطه ، وهل يموت  
في هذه الحالة ؟

جواب : انه يموت دون أدنى شك !  
فاذا دخلت مركبة الفضاء التي تقل  
الرواد عادة في نطاق جاذبية القمر  
بسرعة معدومة تقريبا وسقطت فوقه،  
فان سرعتها في هذه الحال تصل الى  
٢٣٧٥ مترا في الثانية الواحدة .  
على أن هذه السرعة الهائلة تساوي  
نفس السرعة المطلوبة للتحرر من  
جاذبية القمر ..



إعداد : سمير سليمان

سؤال : أريد أن أعرف لماذا تجري  
تجارب رواد الفضاء حول انعدام  
الجاذبية في طائرة نفاثة ؟؟

جواب : في روايته الشهيرة « أول  
رجال على سطح القمر » ، يتصور  
الكاتب الانكليزي « هـ . جـ . ويلز »  
وجود مساحات ينتقي فيها وجود  
الجاذبية .

أما على الأرض فلا نملك الا طريقة  
واحدة تؤدي بنا الى حالة انعدام  
الجاذبية .

وخلال التجارب يستقل رجل الفضاء  
طائرة ويرتفع بها عاليا جدا . وفجأة،  
وبسرعة هائلة ، ينخفض بطائرته ثم  
يعود الى الارتفاع منعظا .. ان هذا  
الانخفاض السريع في الجو ثم  
الارتفاع بشكل انعطاف هو بيت  
القصيدة . ونحن نعلم بأن السيارة التي  
تجتاز انعطافا بسرعة فائقة ، نخضع  
لقوة نافقة تدفعها الى الخارج ،  
والطائرة المذكورة آنفا تخضع لقوة  
مماثلة تدفعها الى أعلى . واذا عملت  
المركبة بشكل منتظم تعوض المسوه  
النافقة عن فعل الجاذبية ويصبح رائد  
الفضاء المتمرن داخل الطائرة بين  
أرضها وسقفها ..



# أنا المليون المليون



تجديني في محلات  
Toyland  
تويلاندر  
الحماماء

أمتد

أطبع الصور

أقفز إذا رميتني

قدمت من نابور الى محلات  
تويلاندر لتحصل على  
حسم ١٠٪ على جميع  
الألعاب

## الهجرة من القرية الى المدينة تزيد عدد الاماعي

جعل عدد الفلاحين والقرويين الذين  
كانوا يتكفلون بآباءة الافاعي يتناقص •  
ويعزى ذلك أيضا ، من ناحية أخرى ،  
الى النقص المتزايد في عدد القنافذ  
والطيور الجارحة الآكلة للافاعي •  
سمير سليمان

لوحظ في فرنسا أن عدد الافاعي قد  
ازداد ازديادا ملفتا للنظر • ويفسر  
العلماء المختصون هذه الظاهرة عن  
طريق ربطها بتصاعد هجرة الفرنسيين  
من الريف وانتقالهم الى المدن • مما



# سورة الجاثية

البطل الجبار

لا هذه آخر  
هامة جبارة في ...  
فأريد أن أقدم  
ها قبل أن أواجه  
الآخرة !!

وكنت مريض  
ياسيدي . وفوقك عبادة  
تحدثني بختي ... قد عني أنزل  
لأمر عمت .

هل تعلمين ؟ أم طارة ؟ أم مفتي ؟  
نفسه ؟ في الواقع ليس هو في واحد  
من هؤلاء ، إنه هذا أي مسعة ؟  
وكن قد دفع ذلك ؟ ما أصاب مفتي ؟  
حتى يطلب من بدليته أن يجل ماله ؟  
لقد أهد موضوع أجهل ...

أيام المفتي الجبار الأخيرة !



تحتوي على أعراض كثيرة ...  
سأعمد إلى التخلص من الأشياء  
غير الضرورية !



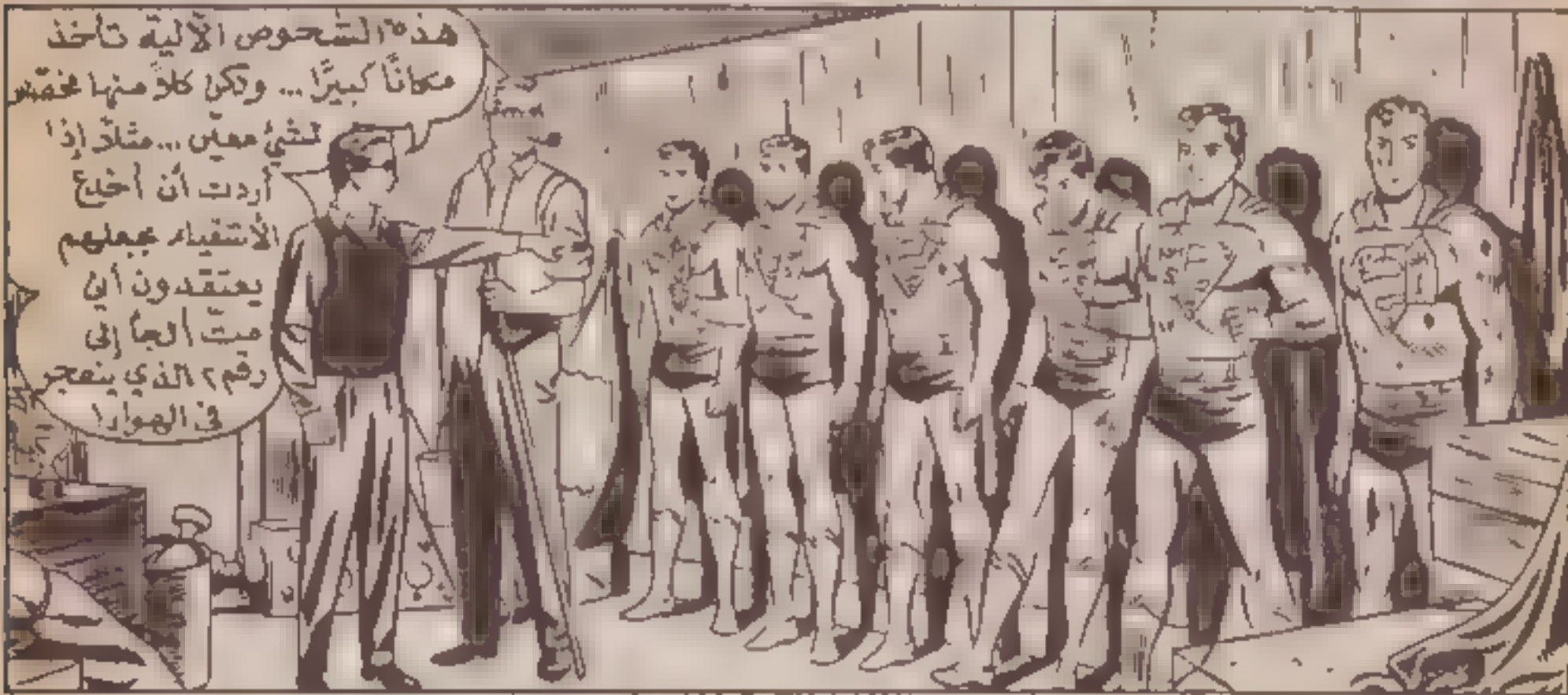
رائد يوم في منزل " بيل فوريت " ( لفتى الحمار ) ..

غرفتك السرية بحاجة إلى ترتيب سأعمل على  
تنظيفها فوراً !

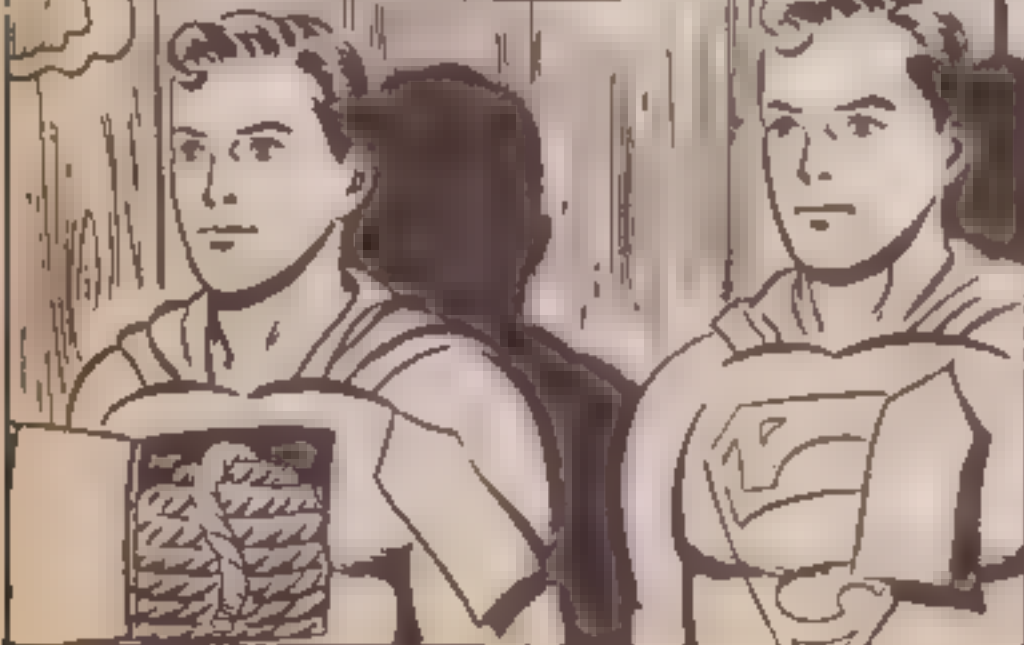
يا بني !!



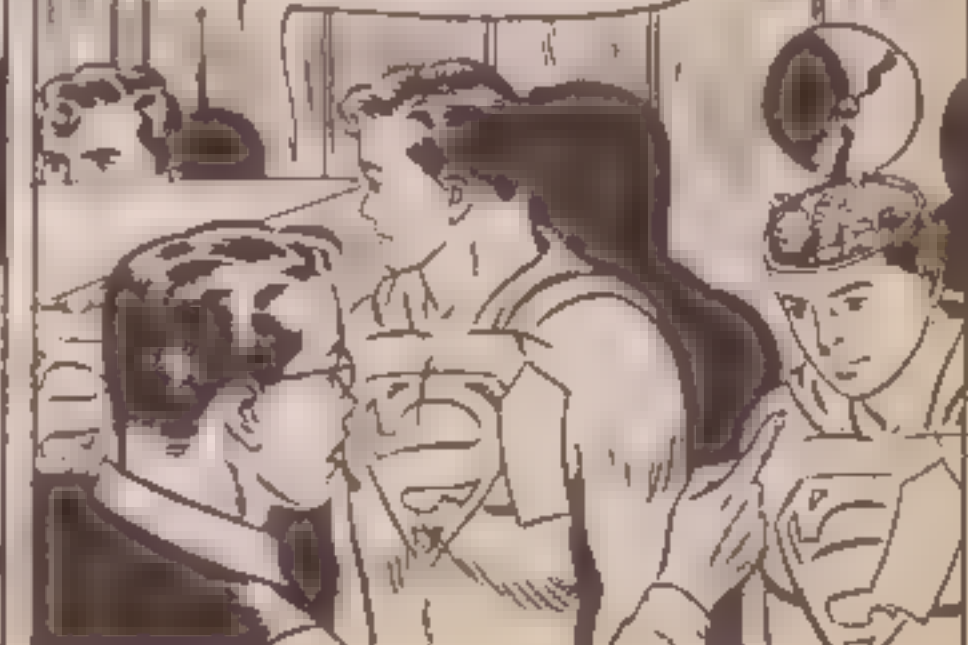
هذه الشحوص الآلية تأخذ  
مكاناً كبيراً ... ولكن كلّا منها مخفية  
لشيء معين ... مثلاً إذا  
أردت أن أخدع  
الاستخبارات يجعلهم  
يعتقدون أني  
ميت أبعث إلى  
رقم ٢ الذي يتفجر  
في الهواء !



رقم ٥ معدة لعمليات الإنقاذ ...  
رقم ٦ يحمل حبالاً حياراً لإنقاذ السفن  
المعطلة ... جميعها معدة لأخذ مكافئ حين تدعو  
الحاجة !



رقم ٣ مرّود بعقل جبار يستطيع أن  
يواجه به أشد العجّازة كائن ...  
رقم ٤ يتمتع بنظر خارق !







لا يا أي... فأنا لن أنسى مطلقاً  
كم ساعدني في الماضي أثناء  
مرضتي!!



ولكن رقم ١ لا يصلح الآن... فهو  
مصنوع من الرصاص الثقيل بدلاً  
من الخلائط الخفيفة القوية...  
فإنه لا تتخلص منه!!

"كلمات طائفة... ولكنني آمل أن أكون أعرف بأمر الكريستال  
ومدى مدى أمانه.."

كان ذلك في بداية عهدي... ولم تكن جميع قواي الحياة  
قد عرفت آراءك...



طبعاً... بكل  
سرور!!

طلب منا في المدرسة أن نبحث مجموعة من  
الصخور المعدنية.. فهل لك أن تساعدني  
يا أي؟



نعم... لا شيء يؤثر  
في!

لقد عرف الجميع بأمر  
مساعدتك... ولكن هل هذا  
صحيح؟



هبط صاروخ الفضل الجبار...  
ولابد أن هذه قد جاءت من  
كوكب ما وأنها خضعت  
لعامل ما حولها إلى صخرة  
خضراء مشقة "



"وبعد فترة... وأثناء عودة شريف من زيارة إلى خارج المدينة  
سأخذ تلك المحصاة المشقة إلى  
"نيل"... ولكن في هذه البقعة  
بالذات





يتبع



التفت الأحفاد حول البجدة  
وبدأت تحكي...  
حكايات سمعتها هي من جدتها  
حكايات خالدة سجلناها لكم

## حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. يا جاران يا بوعسلى ٢. يا بيباع العنبيّة

وضعتها وروتها حنة شافين

٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر

ترويها مكي خويلد



أطلب أيضاً  
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)  
٩ أغصاني ليصفت (أسطوانتان في اليوم)

صَدَرَتْ كُلُّهَا عَنْ

دار المطبوعات المصورة

تلون ١٩٦٢-١٩٦٣ / ٣٤٠-٣٤١ من سنة ١٩٩٦ - بيروت - لبنان



المسابقة  
الثانية

# مونوران

- اكمل رسم مرطبان مونوران بالألوان
- اكتب جملة مختصرة عن هذا الشراب اللذيذ.



تفاصيل المسابقة في الداخل





هذا العمل هو لمسلق الكوميكس ، و هو تحت اشراف ربيعة والفنان المشاهير الاكاديمية فهد ، لرجاء حذف هذا العمل بعد  
قراءته ، و ابقاء النسخة الاصلية لسرعة عند توليد الاصول كعدم نشر ايها.

This is a Fan base production . not for sale or ebay . please delete the file after  
reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity.